



булачак беренче сыйныф укучыларына

ТИЕННЕҢ МАТУР ЯЗУ ҮРНӘКЛӘРЕ

Беличы прописи для будущих первоклассников



Здравствуйте, наши замечательные маленькие друзья!

Вы держите в руках волшебные прописи с татарскими узорами. Древняя культура татарского народа уникальна и многогранна.

В ней сплелись традиции и праздники, уклад жизни и труд. Татары всегда, во все времена украшали свою жизнь и жили в радости, чистоте и красоте.

Вот и татарский орнамент, используемый для украшения одежды, предметов обихода и жилища, яркий и колоритный, он несет в себе зашифрованные знаки и символы, которые заложили в него наши предки.

Прочитать что говорят разные узоры в орнаментах татар поможет вам белочка, которую татары ласково зовут Тиен. Неслучайно именно белочка в узорном тибетейке стала символом нашего большого проекта «Татарская этника». Смышленная, жизнерадостная, запасливая и домовитая Тиен расскажет вам много интересного о жизни в лесу и научит рисовать беличьи узоры в поисках грибочков, лесных ягод и кедровых орешков для своей Таежной кладовой.



Доброго пути вам в этот удивительный и самобытный мир Татарской этники!

• ТАТАРСКАЯ ЭТНИКА •

Исэнмесез, безнең нәни дусларыбыз!

Сезнең кулда – татар бизәкле тылсымлы матур язу үрнәкләре. Татар халкының борынгы мәдәнияте уникаль һәм күпкырлы.

Биредә традицияләр һәм бәйрәмнәр, тормыш тәртибе һәм хезмәт үрелеп килә. Татарлар һәрвакыт, һәр чорда үз тормышларын бизәп һәм шатлыкта, чисталыкта, матурлыкта яшәгәннәр. Киемнәрне, йорт кирәк-яракларын бизәү өчен кулланылган ачык төстәге һәм колоритлы татар орнаменты да үз эчендә безнең борынгы бабаларыбыз тарафыннан салынган шифрлы билге һәм символларны саклап килә.

Татар орнаментындагы бизәкләрнең нәрсә белдергән аңларга сезгә Тиен ярдәм итәр. Безнең «Татар этникасы» дип исемләнгән зур проектның символы булып юкка гына бизәкле түбәтәй кигән тиенкәй сайланмады. Зирәк, шат күңелле, хәстәрән күрүчән һәм йорт жанлы тиен сезгә урман тормышы хакында күп кенә кызыклы хәлләр сөйләячәк һәм үзенең Тайга келәте өчен гөмбә, урман җиләге һәм эрбет чикләвеге эзләү барышында сезне үзенең матур язу үрнәкләрен язырга өйрәтәчәк.



Гаҗәеп матур һәм үзәнчәлекле Татар этникасы дөньясына хәерле юл теләп калабыз!

Белка знакома каждому из вас по детским сказкам. Живет она не только в лесу, но и в городских парках. Летом у нее мех короткий и жесткий, а зимой – длинный и мягкий. Кисточки на кончиках ушей появляются только зимой.

Белки умеют ловко бегать вверх-вниз по стволам деревьев и далеко-высоко прыгать. Так двигаться им помогает длинный и пушистый хвост, играющий роль руля. А еще есть белочки-летяги, они просто перелетают с дерева на дерево благодаря летательной перепонке между передними и задними лапами, играющей роль парашюта.

На зиму белка делает запасы, которые прячет в дуплах деревьев или зарывает в землю. Часто белка потом не находит свои тайники и они прорастают и становятся новыми дубами, соснами и кедррами.



Тиен.
Урманда бар зур койрыклы
Житез тиен,
Агач башларында яши
Кышын-жәен.

Агачлардан агачларга
Сикереп үтә
Чикләвекләр ашап шунда
Гомер итә.
(Ә. Кари)



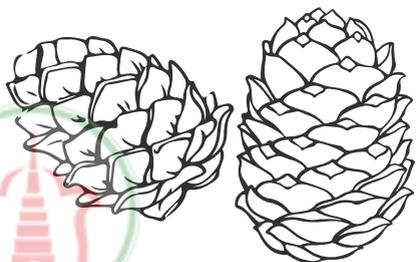
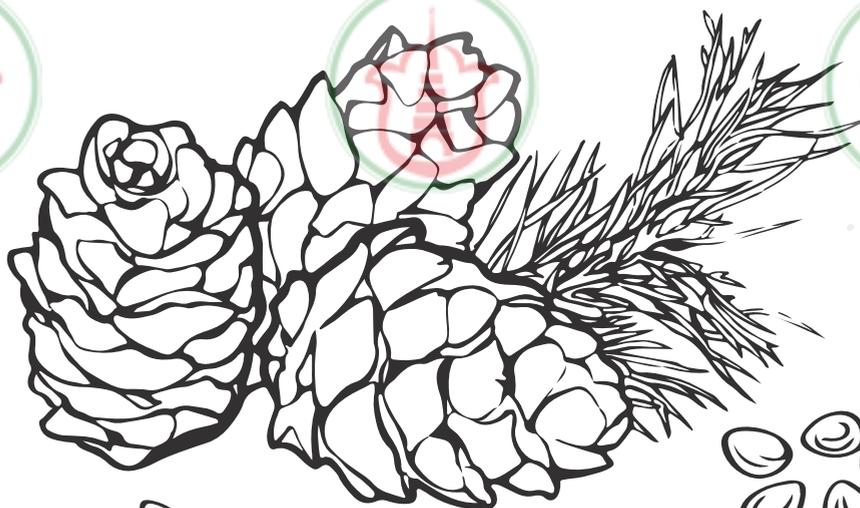
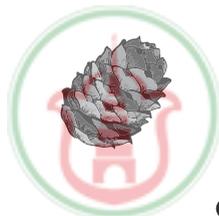
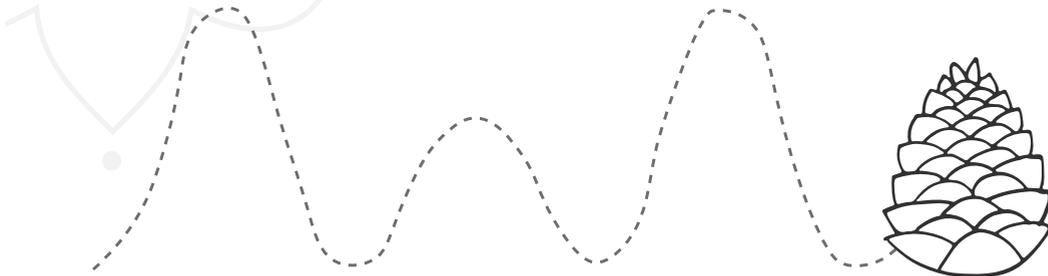
Потренируйся рисовать
желуди, одно из лакомств белки.
Раскрась картинку,
которая у тебя получилась.



Белка – Заботливая хозяйка и любящая мама,
она никогда не забывает о своих бельчатах,
потому что семья для белки главное!



Потренируйся рисовать волнистые линии.
Раскрась кедровые орешки и шишки.



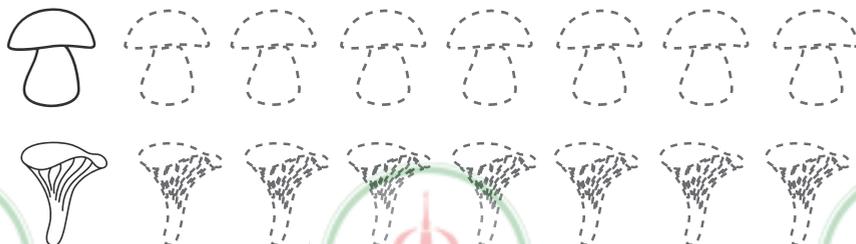
Ах, матур да Урман
Кояш келеп торгач,
Тиен уйный сикереп,
Гембэ утыра келеп!



Ылыслы, киң яфракты һәм катнаш урманнарда яши. Гәүдәсенең озынлыгы 30 см. кадәр, койрыгыныкы - 15 тән алып 20 га кадәр, 270-330 г. авырлыкта. Колакалары озын, очлары чуқлы. Арткы аяқлары алдагыларына караганда озынрак. Төсө үзгөрүчән: ачык жирәннән (жәен) алып соры-зәңгәргә (кышын) кадәр. Йон капламы озын, йомшак, кышын йөнтәс, жәен беркадәр каты, кыска һәм ялтыравыклы. Ылыслы агачлар орлыгы, имән чикләвеге, чикләвек, жиләк, гөмбәләр белән туклана. Кышка азык әзерли. Уңдырышсыз елларда азык эзләп массакуләм күчәргә мөмкиннәр. Оясын агачларда лишайниклардан, мүкләрдән, кайрыдан һәм ботакчыклардан ясыи яки қуышларда урнаша. Бер елга 2 оя бала тудыра (һәрберсендә биш-жиде). 10 елга кадәр яши.



Потренируйся рисовать грибочки. Раскрась рисунок.

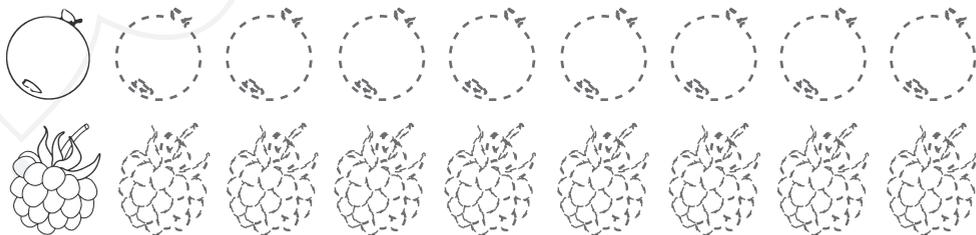


Белка - запаслива, домовита, она активно трудится, чтобы обустроить свое гнездышко в дупле.

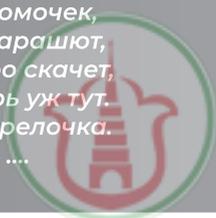
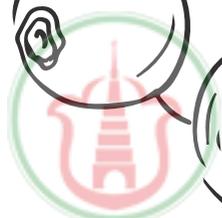




Потренируйся рисовать ягоды.
Раскрась композицию.



Загадка!
Рыже-огненный комочек,
с хвостиком как парашют,
По деревьям быстро скачет,
Был он там....Теперь уж тут.
Быстрый он как стрелочка.
Так ведь это ...





Белка, веселый зверек,
по деревьям скок да скок.
Но зимой я меняюсь,
в шубку серую переодеваюсь.
Всю осень дупло утепляла,
пуха, соломки туда натаскала.
К зиме готовила запас:
грибы, ягоды, орехи...
Чтоб зимой не голодать.
Где же еду в мороз достать?



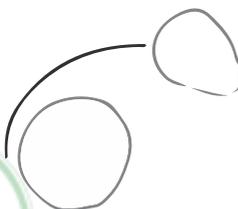
Посмотри, как просто можно
нарисовать белку.
Раскрась картинку,
которая у тебя получилась.



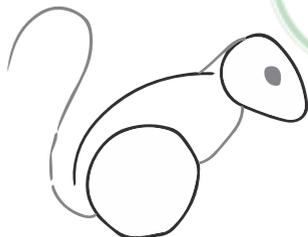
1



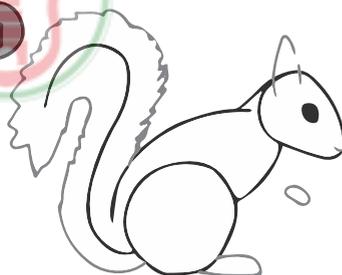
2



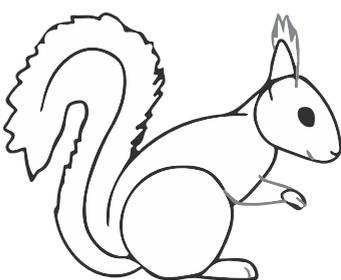
3



4



5



6



Белка - это мастерица и рукодельница,
которая любит угощать дарами своей кладовой гостей



Во всех областях искусства казанских татар широко используются мотивы трилистника. Объединяясь с другими цветами, трилистник создает очень красивую своеобразную композицию. Обилие фантазии художников позволяет изобразить трилистник в разных вариантах: в виде цветка, листка и стебля.



В орнаменте популярным, любимым, распространенным, наиболее естественным, ближе к природе цветком является тюльпан. Он, как и все цветы, изображается в открытом виде и с профиля. У него с профиля могут быть от трех до шести лепестков, а спереди до восьми лепестков.



Также в орнаментах большое место занимают мотивы цветка гвоздики в бутоне и в раскрывшемся виде. Поражает удивительное многообразие мотивов татарского орнамента, где один и тот же цветок может быть изображен с острыми, волнистыми и круглыми лепестками.



Какие чудесные татарские растительные мотивы окружают нашу белочку! Раскрась их, чтобы картинка ожила!



Ну что, дорогой друг.
Вот и последнее задание тебе.
Внимательно изучи татарский орнамент
и раскрась композицию.





Белка всегда энергична, подвижна, позитивна и жизнерадостна.

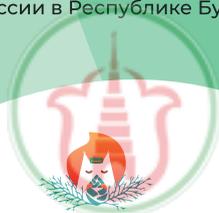
Белка умна, решительна и очень упорна в достижении цели!

И вам, наши замечательные художники, мы желаем всегда идти вперед –
Яга к знаниям, истокам и семейным традициям!



Федеральная национально-культурная автономия татар
Региональная национально-культурная автономия татар Бурятии

Проект реализуется при поддержке Федерального агентства по делам национальностей,
Государственной программы Республики Татарстан «Сохранение национальной
идентичности татарского народа (2020 – 2023 гг) и Государственной программы
Республики Бурятия «Укрепление единства российской нации и этнокультурное развитие
народов России в Республике Бурятия»



• ТАТАРСКАЯ •
ЭТНИКА

Учебно-методический комплекс «Уңышның орлыклары»

ТИЕННЕҢ МАТУР ЯЗУ УРНӘКЛӘРЕ
Беличы прописи

Авторы: Сажидә Баталова, Зухра Галеева
Перевод на татарский Галиева (Бадертдинова)
Ляйсан Шаукатовна
Дизайн-макет Зухра Галеева

@Баталова С.Р., Галеева З.Н., 2021.

Подписано в печать 15.11.2021.
Тираж 3 000 экз
Заказ №82.

Отпечатано с готового оригинал-макет в ООО «Фолиант»
420111, г. Казань, ул. Профсоюзная, 28Б